

NEL SALONE DELL'INPS FINO AL 22 OTTOBRE

Carmelo Argante: un pittore metapsichico

L'artista che ha riscosso nel giro di pochi anni un successo incontrastato e incondizionato non solo in Italia ma anche all'estero, si presenta al suo quarto appuntamento con gli amatori d'arte siracusani

L'occhio profondo, la fronte spaziosa, il volto ampio e robusto nella impostazione somatica che sorregge la carica psichica di un uomo che sa vedere al di là delle cose sensibili e sa sentire, sia artisticamente che umanamente, la realtà e al di là della realtà.

E' questa carica interiore non comune che traluce nelle sue opere come nella sua figura e che conferisce ad entrambi una caratteristica inequivocabile la quale sostiene un'espressione figurativa che sa di metafisica ma soprattutto di neofigurato intensamente cromatico, giacchè il colore, in Argante, assume funzioni particolari ed assurge anche a simbolo.

Le sue visioni panoramiche che fanno da cornice ai suoi personaggi, si tin-

gono di colorazioni ora abbaglianti, ora ombrate ed impostano una tematica di dramma umano nella anonimità dei soggetti i cui tratti umani sono assorbiti al punto da eliminare ogni riconoscimento, onde offrire a chi osserva occasioni di immaginare e fantasticare individualmente.

La sua è un'arte che sa di spontaneità ma congiuntamente di meditazione, che sa di semplicità ma contemporaneamente di complessità sia tecnica che contenutistica.

L'animo libero dell'artista si libra ad interpretazioni profonde dell'essere umano ma lo fa con un mezzo espressivo attingibile anche dall'osservatore comune, cui riesce a comunicare un'emozione intensa e vivi sen-

timenti sia estetici che umani.

Per questo Carmelo Argante, nel breve giro di pochi anni è diventato l'artista numero uno della sua città ed uno dei più rappresentativi del mondo artistico nazionale.

Larghi consensi ha ottenuto anche fuori d'Italia, dove è stata apprezzata soprattutto la sua capacità di penetrazione dei soggetti che prima di rappresentare egli vive interiormente.

Al suo quarto appuntamento con gli amatori d'arte aretusei, si presenta nella « personale » odierna, al salone INPS di via Aristofane, 1 (Corso Gelone) dove le sue opere saranno esposte fino al giorno 22 c.m.

A. M.